

**UCHWAŁA NR LXV/1441/2023  
RADY MIEJSKIEJ W BIELSKU-BIAŁEJ**

z dnia 23 listopada 2023 r.

**w sprawie nadania tytułu „Zasłużony dla Miasta Bielska-Białej” Panu Stanisławowi Janickiemu**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 40, 572, 1463 i 1688), w związku z § 1 ust. 1 i 2 uchwały Nr XXIII/600/2020 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z dnia 20 października 2020 r. w sprawie ustanowienia tytułu „Zasłużony dla Miasta Bielska-Białej” (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z 2020 r., poz. 7378, 8147, z 2021 r. poz. 6029)

**Rada Miejska  
p o s t a n a w i a:**

§ 1. Nadać tytuł „Zasłużony dla Miasta Bielska-Białej” Panu Stanisławowi Janickiemu - wybitnemu znawcy kina, krytykowi filmowemu, dziennikarzowi, felietoniście. Uzasadnienie stanowi załącznik do uchwały.

§ 2. Wpisać Pana Stanisława Janickiego do Księgi Zasłużonych dla Miasta Bielska-Białej.

§ 3. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Miejskiej

**Dorota Piegzik-Izydorzyc**

Załącznik do uchwały Nr LXV/1441/2023

Rady Miejskiej w Bielsku-Białej

z dnia 23 listopada 2023 r.

### **Uzasadnienie**

Stanisław Janicki urodził się w Czechowicach-Dziedzicach. Dziennikarz, reżyser filmów dokumentalnych, scenarzysta, krytyk filmowy, historyk kina, popularyzator polskiego kina przedwojennego, pisarz.

Absolwent Wydziału Dziennikarstwa (specjalizacja filmowa) Uniwersytetu Warszawskiego (1955). Doktor nauk humanistycznych (doktorat na UAM w Poznaniu w 1998). W latach 1954-59 dziennikarz, w latach 1959-70 redaktor magazynu „Film” (m.in. pełnił funkcję kierownika działu polskiego), w latach 1970-74 pracował w redakcji miesięcznika „Kino”. Współpracował także z wieloma redakcjami, publikując wiele artykułów o tematyce filmowej. W latach 1964-66 pełnił funkcję redaktora naczelnego Kroniki Filmowej „Radar” w Wytwórni Filmowej „Czołówka”. Jako scenarzysta i reżyser współpracował z TVP (tam także w latach 1974-76 redaktor Redakcji Filmowej Programu 1) i łódzką Wytwornią Filmów Oświatowych. Wykładowca historii filmu na wielu uczelniach, m.in. w PWST w Warszawie (1980-82) i na Wydziale Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (od 1982).

Autor dramatu „Iskra we mgle” wystawionego w 1980 w Teatrze Dramatycznym w Legnicy (także reżyseria), tłumacz dramaturgii japońskiej. Autor wielu książek o tematyce filmowej, z których najważniejsze to: „Eugeniusz Cękałski” (1958), „Polscy twórcy filmowi” (1962), „Aleksander Ford” (1967), „Film polski od A do Z” (3 wydania: 1972-77), „Film japoński” (1982), „Film polski wczoraj i dziś” (wyd. polskie i angielskie, 1985), „W starym polskim kinie” (1985), „Polskie filmy fabularne 1902-1988” (1990).

Dużą popularność zdobył jako autor i prowadzący cykliczny program "W starym kinie", realizowany w telewizji w latach 1967-99, w którym prezentował m.in. polskie filmy przedwojenne.

Stanisław Janicki w latach 2004-2019 prowadził w Bielsku-Białej cykl spotkań „Stare kino w Starym Zamku”. Jest reżyserem wielu filmów, w tym "Bielsko-Biała - dwa miasta w jednym" (1998) oraz filmu biograficznego „Brat papieża” (2006) o losach, związanego z naszym miastem, Edmunda Wojtyły - brata św. Jana Pawła II.

Stanisław Janicki jest znawcą kina, autorem cyklu „ODEON Stanisława Janickiego”, który emitowany jest na antenie RMF Classic.

Wielokrotnie nagradzany, m.in. za całokształt twórczości i działalności: Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski, IKAR 2003 – nagroda Prezydenta Miasta Bielska-Białej za wybitne znawstwo i popularyzację sztuki filmowej, Wyróżnienie honorowe „Złoty liść” na II Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Retro, Kraków 2005, Złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, MOCARTY – RMF Classic.

Z wnioskiem o nadanie tytułu „Zasłużony dla Miasta Bielska-Białej” Panu Stanisławowi Janickiemu wystąpiła Bielska Piwnica Artystyczna im. Marii Koterbskiej w Bielsku-Białej oraz Bielska Szkoła Aktorska im. Agnieszki Osieckiej w Bielsku-Białej.