

RADA MIEJSKA
w Bielsku-Białej

Bielsko-Biała, 4 grudnia 2025 r.

RM.0003.709.2025

**Pan
Jarosław Klimaszewski
Prezydent Miasta
Bielska-Białej**

Na podstawie art. 24 ust. 6 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o *samorządzie gminnym* przekazuję w załączeniu interpelację złożoną w Sekretariacie Przewodniczącej RM w dniu 4 grudnia 2025 r. przez Radną Rady Miejskiej

PANIĄ MAŁGORZATĘ CHRZAŚCZ

w sprawie oświetlenia i zabezpieczenia witrażu w dawnym gmachu Komunalnej Kasy Oszczędności przy Placu Bolesława Chrobrego oraz zdjęcia z elewacji szpecącego od lat żółtego napisu „DO WYNAJĘCIA”.

Proszę o udzielenie odpowiedzi (w dwóch egzemplarzach) na piśmie i przekazanie do Biura Rady Miejskiej nie później niż w terminie 14 dni od dnia otrzymania interpelacji.

Przewodnicząca Rady Miejskiej

Dorota Piegzik-Izydorczyk

Małgorzata Chrząszcz
Radna RM

Bielsko-Biała, 1.12.2025 r.

Szanowny Pan Jarosław Klimaszewski
Prezydent Miasta Bielska- Białej

Interpelacja w sprawie: oświetlenia i zabezpieczenia witrażu na dawnym gmachu Komunalnej Kasy Oszczędności przy Placu Bolesława Chrobrego oraz zdjęcia z elewacji szpecącego od lat żółtego napisu „DO WYNAJĘCIA”

Budynek dawnej Komunalnej Kasy Oszczędności przy Placu Chrobrego 1 został wzniesiony w latach 1936–1938 według projektu Pawła Juraszko. Jego charakterystycznym i najbardziej rozpoznawalnym elementem jest monumentalny witraż umieszczony w elewacji pawilonu- dzieło Wolko Gartenberga (projekt), współtworzone przez artystów: Zygmunta Strycharskiego i Kazimierza Podsadeckiego, wykonane w 1938 r. w pracowni Zakład Witraży Stanisława Gabriela Żeleńskiego w Krakowie.

Witraż przedstawia panoramę Bielska-Białej sprzed II wojny światowej oraz alegoryczną postać Obfitości; jest jedynym znanym w mieście dużym witrażem o charakterze świeckim.

Niestety- w ostatnich latach budynek pozostaje nieużytkowany, a elewacja frontowa jest szpecona widocznym z ulicy napisem „DO WYNAJĘCIA”. Witraż - mimo ogromnej wartości artystycznej i historycznej - nie jest odpowiednio eksponowany, ulega też degradacji.

Dla mieszkańców i turystów plac Chrobrego jest miejscem reprezentacyjnym Bielska-Białej- przez lata ludzie często mijają ten budynek, nie mając świadomości, że za ich plecami znajduje się jeden z ważniejszych zabytków architektury i sztuki użytkowej miasta.

W związku z powyższym zwracam się z prośbą o podjęcie przez Miasto Bielsko-Biała następujących działań:

1. Podjęcie współpracy z konserwatorem zabytków (wojewódzkim lub miejskim) w celu objęcia ochroną elewacji i witrażu - w tym przeprowadzenia przeglądu stanu technicznego, zabezpieczenia szklanej elewacji i zaplanowania ewentualnych prac renowacyjnych.
2. Podjęcie rozmów z właścicielem budynku (obecnym posiadaczem nieruchomości) z inicjatywą - aby witraż został odpowiednio podświetlony w godzinach wieczornych i nocnych; jeżeli wiąże się to z kosztami konserwacji lub oświetlenia - Miasto powinno być gotowe partycypować w tych kosztach lub w całości je pokryć.



3. Wystąpienie do właściciela z żądaniem zdjęcia wrażliwego, psującego estetykę napisu „DO WYNAJĘCIA” z elewacji - w sytuacji, gdy pozwala na to prawo, szczególnie jeżeli szyld przesłania zabytek.

Celem mojej interpelacji jest przywrócenie godnego miejsca temu historycznemu obiektowi - zarówno ze względu na wartość artystyczną i historyczną, jak i na estetykę przestrzeni publicznej Bielska-Białej. Wierzę, że oświetlony, zadbany witraż może stać się wizytówką miasta - miejsca, z którego będziemy dumni i które będzie cieszyć oko mieszkańców oraz turystów przez wiele kolejnych dekad.

Z poważaniem
Małgorzata Chrząszcz
Radna Rady Miejskiej
w Bielsku- Białej

