

RM.0003.3.2021

Bielsko-Biała, 7 stycznia 2021 r.


Pan
Jarosław Klimaszewski
Prezydent Miasta
Bielska-Białej

Na podstawie art. 24 ust. 6 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o *samorządzie gminnym* przekazuję w załączeniu interpelację złożoną w Sekretariacie Przewodniczącego RM w dniu 7 stycznia 2021 r. przez Radnych Rady Miejskiej

PANA DARIUSZA MICHASIÓW
PANA RAFAŁA RYPLEWICZA

w sprawie **domagania się przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej.**

Proszę o udzielenie odpowiedzi (w dwóch egzemplarzach) na piśmie i przekazanie do Biura Rady Miejskiej nie później niż w terminie 14 dni od dnia otrzymania interpelacji.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIEJSKIEJ

Janusz Okrzesik



Bielsko-Biała, 7 stycznia 2021 roku

Dariusz Michasiów | Rafał Rypiewicz
Radni Rady Miejskiej w Bielsku-Białej

Pan
Jarosław Klimaszewski
Prezydent Bielska-Białej

INTERPELACJA

w sprawie domagania się przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej.

Szanowny Panie Prezydencie,

w trosce o bardzo cenną instytucję kultury w naszym mieście, jaką jest Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej, wyrażamy zaniepokojenie, że na pełniącego obowiązki dyrektora tej placówki została powołana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego osoba z zewnątrz, nie mająca do tej pory nic wspólnego z tą instytucją. Pomijamy fakt, że nowy szef placówki jest związany politycznie z partią rządzącą (w 2018 roku bez powodzenia wystartował z listy PiS do Rady Dzielnicy Stare Miasto w Krakowie), pochodzi z innego województwa i nie ma żadnego doświadczenia na stanowiskach kierowniczych oprócz tych ostatnich w spółkach skarbu państwa. Odchodzący na emeryturę dyrektor Andrzej Orzechowski zanim objął stanowisko dyrektora Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej w czasach rządów PO-PSL, przez wiele lat przechodził wszystkie szczeble studyjnej hierarchii co gwarantowało powodzenie jego misji jako dyrektora placówki. Jego dorobek oceniamy zdecydowanie pozytywnie czego najlepszym przykładem jest rozbudowa studia o Interaktywne Centrum Bajki i Animacji.

Nasza obawa o przyszłość Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej jest tym większa, gdyż znamy przykłady zmian dyrektorów instytucji kultury na terenie naszego województwa, które wzbudziły wiele kontrowersji i nie pomogły, a wręcz zaszkodziły, tym placówkom. Najbardziej jaskrawymi przykładami tutaj były działania obecnego Zarząd Województwa Śląskiego, składającego się z polityków PiS oraz Solidarnej Polski. Najpierw w 2019 roku odwołali oni nagle ze stanowiska zasłużonego dyrektora Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu Pana Leszka Jodlińskiego, którego działania spowodowały ponad dwukrotne zwiększenie frekwencji w placówce, z 15 do 37 tysięcy odwiedzających rocznie. Wojewódzki Sąd Administracyjny uznał decyzję zarządu województwa za nieważną. Następnie rok później odwołano ze stanowiska dyrektor Muzeum Śląskiego w Katowicach Panią Alicję Knast, uznaną profesjonalistkę w swoim fachu. O jej licznych osiągnięciach niech posłuży fakt, że niedługo po odwołaniu została wybrana w procedurze konkursowej na dyrektora Galerii Narodowej w Pradze.

Zdajemy sobie sprawę, że Pan Prezydent nie ma i nie miał bezpośredniego wpływu na powoływanie dyrektora Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Może Pan natomiast zabrać w tej sprawie głos i zaapelować do wicepremiera Piotra Glińskiego oraz lokalnych parlamentarzystów o przeprowadzenie konkursu na to stanowisko. Czy rozważy Pan podjęcie takich działań?

Z poważaniem,