

Bielsko-Biała, 4 listopada 2019 r.

GK.6625.11.2019.DD

**Pani**  
**Agnieszka Gorgoń-Komor**  
Senator Rzeczypospolitej Polskiej

*Dotyczy interpelacji z 20 stycznia 2019 r. w sprawie nadania nazwy rondu w Bielsku-Białej - imienia „Bielskiego Jazzu”.*

Informuję, że przedmiotowe zagadnienie było ponownie omówione 10 października 2019 r. na posiedzeniu Zespołu Ekspertckiego ds. Nazewnictwa Ulic, Placów oraz Nazw Obiektów Fizjograficznych.

Zespół poparł Pani argumentację, że należy wyróżnić nasze miasto jako beskidzką stolicę muzyki jazzowej i zaproponował powyższą nazwę dla zlokalizowanego ronda na skrzyżowaniu ulic: Wałowej, Gazowniczej i Michała Grażyńskiego. Wybór niniejszego ronda był podyktowany jego położeniem w pobliżu siedziby Stowarzyszenia Sztuka Teatr, które skupia środowisko artystyczne organizujące LOTOS Jazz Festival - Bielska Zadymka Jazzowa. Nazwa ta będzie łączyć zarówno Jazzową Jesień imienia Tomasza Stańki, jak również LOTOS Jazz Festival - Bielską Zadymkę Jazzową.

Zaproponowana nazwa oraz jej lokalizacja została zaakceptowana przez Prezydenta Miasta Bielska-Białej, co pozwoli na dalsze procedowanie w sprawie, obejmujące przeprowadzenie czynności w kierunku uzyskania: opinii lub zgody właścicieli nieruchomości, opinii Miejskiego Zarządu Oświaty w sprawie konsultacji polonistycznych, konsultacji z organizacjami prowadzącymi działalność pożytku publicznego projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji oraz opinii właściwej Komisji Rady Miejskiej. Pozyskanie pozytywnych opinii umożliwi przekazanie projektu uchwały o nadaniu dla niniejszego ronda nazwy „Bielskiego Jazzu” pod obrady Rady Miejskiej w Bielsku-Białej.

Z up. PREZYDENTA MIASTA  
*Przemysław Kamiński*  
ZASTĘPCA PREZYDENTA

- Otrzymują:
1. Adresat
  2. Aa

BIURO RADY MIEJSKIEJ  
w Bielsku-Białej  
Wpłynęło dn. 12/11/2019  
L. dz.